

Роман Баданин

Графический дизайнер

Более 20 лет решаю задачи, связанные с графическим дизайном. Моя цель — сделать ваш бизнес лучше. Нацелен на решение сложных задач на стыке дизайна, маркетинга и новых информационных технологий.



Тел.: +7 916 530 0530 (Telegram, WhatsApp) **Сайт:** rb-design.ru

ОПЫТ РАБОТЫ

Графический дизайнер в агентстве недвижимости «ТСН Недвижимость»

С декабря 2019 г. по настоящее время

Обязанности Решал основные задачи компании, связанные с графическим дизайном. Работал совместно с другими дизайнерами.

- Рекламный дизайн. Разрабатывал рекламные концепции (заголовок, иллюстрация, текст, графика) и адаптировал их для цифровых и бумажных носителей: брошюры, листовки, билборды, посты в соцсетях, цифровые рассылки, анимационные ролики и прочее.
- Айдентика. Доработал множество элементов фирменного стиля: правила вёрстки, типографику, декоративные элементы, цветовые решения. Причём без вреда для узнаваемости бренда, понемногу улучшая то одно, то другое.
- Оформление офисов компании, интерьеров и экстерьеров. Я работал над графической частью: фризы, вывески, оклейка стен, рекламные постеры в окнах, мотивационные постеры на стенах, информационные доски. Всего за время работы в компании я оформил 6 офисов в разных городах.
- Дизайн наград. В компании развита мотивация при помощи соревнований. Победителей торжественно награждают статуэтками, медалями и дипломами, более 10 видов наград. Каждый год я разрабатывал новый дизайн серии наград. Всего за время работы в компании я сделал 5 таких дизайн-концепций.

Достижения Значительно повысил уровень графического дизайна во многих областях деятельности компании. Работы для ТСН Недвижимости: rb-design.ru/tsn

Графический дизайнер в дизайн-студии «Шаг вперёд»

С января 2006 г. по сентябрь 2019 г.

Обязанности Выполнял заказы для компаний-заказчиков студии. Заказчики — российские компании из разных отраслей: кондитерская промышленность, туризм, строительство, розничная торговля, юридические услуги.

- «Акконд» — крупный производитель кондитерской продукции. Сделал для него несколько кондитерских брендов. В последний год сделал ребрендинг нескольких массовых продуктов (это наиболее ответственные проекты). Работы для Акконда: rb-design.ru/akkond
- Сергиево-Посадская кондитерская фабрика. Сделал для неё несколько кондитерских брендов и много разной упаковки. Также сделал несколько каталогов продукции, включая фотоработы. Работы для фабрики: rb-design.ru/mvn и rb-design.ru/spkf
- Туроператор «Мультитур». Разработал для него совершенно новый дизайн каталога (толстая книжка с отелями и турами, что лежит в турагентствах). Сделал несколько таких каталогов и оформил несколько выставочных стендов, сделал эскизы ключевых страниц сайта. Работы для Мультитур: rb-design.ru/multitour и rb-design.ru/atelika

Специализация Дизайн каталогов и упаковки, разработка рекламы, брендинг и айдентика. Также создавал иллюстрации, выполнял предметную фотосъёмку и ретушировал фотографии, карточки товаров для онлайн каталогов.

Достижения Приобрёл опыт самостоятельной работы с корпоративными заказчиками. Презентация моих услуг для кондитерского бизнеса: cdn.rb-design.ru/files/presentations/confectionary-design.pdf



Преподаватель граф. дизайна в онлайн школе creativshik.com

С января 2014 г. по январь 2016 г.

- Создал онлайн курс «Дизайн страниц каталога» и провёл тренинг по этому курсу. Тизер курса: creativshik.com/catalog_indesign
- Создал несколько отдельных уроков на тему «дизайн упаковки» и провёл несколько вебинаров на эту тему. Запись итогового вебинара: www.youtube.com/watch?v=VQihTs8otU

Графический дизайнер в рекламном агентстве «Simena Communications»

С января 2002 г. по январь 2006 г.

Обязанности Выполнял заказы для компаний-заказчиков агентства. Заказчики — крупные российские и иностранные компании, среди них: Tetra Pak (оборудование для пищевого производства), Paroc (стройматериалы), Abloy (двери и фурнитура), журнал «Geo», ресторан «Benihana».

Один из крупных заказчиков — компания-производитель косметики Infinum (аналог Faberlic). Я делал каталог этой косметики в течение нескольких лет. Объём каталога до 100 страниц, обновлялся ежеквартально. Я разрабатывал дизайн обложки и ключевых страниц, делал цветокоррекцию и предпечатную подготовку.

Специализация Разработка рекламы, оформление мест продаж, дизайн каталогов и других многостраничных изданий, дизайн упаковки, айдентика, допечатная подготовка, ретушь и цветокоррекция.

НАВЫКИ

Дизайн упаковки	★	★	★	★	★
Дизайн каталогов	★	★	★	★	★
Ретушь и фотомонтаж	★	★	★	★	★
Айдентика	★	★	★	★	○
Разработка рекламы, креатив	★	★	★	★	○
Иллюстрации и рисунок	★	★	★	○	○
Предметная фотосъёмка	★	★	★	○	○
Веб-дизайн	★	★	○	○	○
Моушн-дизайн	★	★	○	○	○
Работа с ИИ	★	★	○	○	○

СОФТ

Для граф. дизайна: InDesign, Photoshop Illustrator, After Effects, CorelDRAW.

Для веб дизайна: Figma, PHPStorm, HTML, CSS.

ПОРТФОЛИО

Все работы собраны на моём личном сайте rb-design.ru Работ много, для просмотра интересных работ используйте фильтр по категориям. Также есть краткое портфолио лучших работ: rb-design.ru/short-list

ОБРАЗОВАНИЕ

1995-2000 МГТУ им. Н. Э. Баумана, Москва
Специальность «Инженер-конструктор лазерных и оптико-электронных приборов»

1990-1995 Художественная школа, г. Щёлково
Курс «Изобразительное искусство»

ЯЗЫКИ

- Английский — средний уровень (Intermediate B1-B2).
- Испанский — начальный уровень.

О СЕБЕ

- Умею слушать и объяснять. Многие сталкивались с дизайнерами, которые «не так поняли». Это неизбежное следствие недостатка информации. Ведь дизайн — совместная работа. Я собираю полную информацию о задаче, обосновываю свою точку зрения и требую того же от других участников проекта.
- Стремлюсь к объективности. Избегаю личных оценок в дизайне («просто», «несерьёзно» и т. п.) и смотрю только на эффективность: насколько обсуждаемый эскиз помогает решить поставленную задачу.
- Не страдаю «муками творчества». У меня отлаженный техпроцесс: постановка задачи, составление ТЗ, сбор и анализ информации, поиск идей, проверка идей, создание и оценка эскизов, утверждение эскизов, худ. и технические работы. В итоге вы получаете качественный, продуманный результат: объявление, веб страница или что угодно.